

自由出品 (非審査)

作品 公募

2014年・第67回

日本アンデパンダン展

アンデパンダンとは、独立・自立を意味する言葉です。

虚飾を排し、権威に屈従せず、何よりも作家の批判精神と創造性を尊重する自由・平等の開かれた創作発表の場です。

また、作家・批評家・鑑賞者が対等な立場で参加し、鑑賞しあうことによって、ともに新しい美術を創造し合う場です。

■出品規定

●会 期 2014年3月19日(水) から3月31日(月) まで (休館日 3月25日火曜日)
午前10時～午後6時 初日は正午から。入場は午後5時30分まで。最終日は午後2時終了(入場は午後1時まで)。3月30日(日)は「アンデパンダンの日」終日入場無料(午後6時まで。入場は30分前まで)。

●会 場 国立新美術館(六本木) 〒106-8558 東京都港区六本木7-22-2 ☎03-6812-9921 (開催期間中のみ)

●応募作品 絵画等平面、彫刻等立体、工芸、インスタレーション、パフォーマンス、映像等の美術作品

*写真及び書はそれらの素材を活用した新たな美術表現作品に限ります。

●搬 入 3月15日(土)、16日(日) 午前10時30分～午後4時30分 (時間厳守)

国立新美術館地下、個人搬入口。一般入場口からの搬入は禁じられているので、必ず地下の搬入口から入ってください。(搬入の方法は別紙参照)

・地方からの出品者又は当日直接搬入できない人は、2014年3月13日(木)までに荷受け業者宛(裏面参照)に到着するよう出品申込書を添えて託送してください。

企画書

一辺が4mを越える平面作品、インスタレーション・映像・パフォーマンスなどインスタレーションスペースへの出品、又は、電気使用、音の出る作品など特殊なものは、2月20日(木)までに所定の用紙による企画書を必ず提出して実行委員会と相談してください。(※企画書の用紙は日本美術会に請求してください。)

●搬 出 4月1日(火)、4月2日(水) 午前10時30分～午後4時30分

搬出は、受付証と引き換えに行ってください。

・規定の日時に搬出しないときは、本会はその責を負いません(指定搬出日に搬出しない場合は業者の倉庫に保管され、保管料を支払うことになります)。

●出品資格 15歳以上、国籍問わず。

●出品申込 出品申込は同封の郵便振込用紙で出品料納入と同時にを行います。

申込締切り2月28日(金) 振込分まで。京都展出品者はその出品料も合わせてお願いします。振込が間に合わない時は、搬入日当日も受け付けます。

●出 品 料 1点11,000円、2点14,000円 (35歳以下は2点まで8,000円)

3点以上1点増すごとに5,000円増しとなります。

・平面は163×163cmを越える場合は50cmごとに1,000円増しとなります。

・彫刻、立体は平面に準じた床面積となります。

・映像作品、インスタレーションの出品料は床面積3m×3mまで14,000円(35歳以下は8,000円)とし、1m増すごとに2,000円の割増しとなります。

・インスタレーション、パフォーマンス、映像等のグループ出品で代表者は14,000円。共同制作者または参加者はプラス各人3,000円。

●展 示 展示日は3月18日(火) 午前10時～午後6時、19日(水) 午前10時～11時45分まで行います。(※展示を効果的にスムーズに行うため、積極的に展示作業に参加してください。)

・展示に関しては展覧会実行委員会が責任と権限を持ちます。

●付 記 展覧会実行委員会は、協議の上、陳列に責任が持てないと判断した場合その作品の搬入・展示を拒否する権限を持ちます。

・日本美術会は会期中に撮影した写真を、同会作成のCD・出版物に使用する権利を持ちます。

●運 営 会員及び出品者で構成する本展実行委員会が運営に当たります。

■留意事項

1. 展覧会運営上支障のあるもの(展示中破損の危険がある物、昆虫・植物などの生命体を使用したもの、異臭・悪臭を放つもの、腐敗の恐れがあるもの、有害物、騒音を発するもの、水により床が濡れるもの、床面の換気口に落下する恐れのあるもの等)は搬入できません。

・限られた展示壁面の中で見やすい展覧会とするために、極端に大きさの違う複数作品の出品、ならびに個人で多数の出品は配慮してください。

2. 他者の作品(ポスター、チラシ、写真、その他)を利用する場合は、制作者ならびに肖像権の許可が必要です。

3. 額について

・幅広の額の使用は自粛してください。

・金属製の額は、他の作品を傷付ける事のないよう、額のカドにガムテープを貼るなどしてください。

・金箔張りや細工物の額は使用しないでください(展示作業等による損傷の責を負えません)。

・ガラスのはめ込まれた額は搬入できません。必ずアクリル板か塩化ビニール板に換えてください。

・油彩作品にはガラス、アクリル板、塩化ビニール板等の使用を極力避けてください。

・裏面に作品の上下を明示してください。

・額のない作品は、収納の際傷つく可能性があるため、出品者の責任で対策を講じてください。

4. 重さ1.2トン以上、大きさ3.5×1.9×3.0mを超えるもの、1t/m以上のものは会場搬入不可能です。

5. 搬入指定日前に「港区六本木国立新美術館気付〇〇展御中」として送付された作品は一切受け付けません。出品作品を国立新美術館宛に直接送付することもできません。

6. 作品の取り扱いには慎重かつ丁寧に行いますが、本要項の諸規定に反した場合に生ずる事故、作品強度不足に起因する事故、その他不可抗力の損害については、主催者はその責を負いません。

7. 立体作品出品者は、作家本人(または代理人)が搬入、展示、撤去、搬出に責任を持ち、これに反して破損事故等が生じた場合、会はその責を負いません。必要な方は個人で保険に入ってください。

8. 搬入出時、地下1階駐車場利用時間は2時間以内です。車両の入館時間は午前10時から午後5時までです。

見本 出品の際には日本美術会に資料請求してください。

主催者 日本美術会

運 営 日本アンデパンダン展実行委員会

〒113-0034 東京都文京区湯島2-4-4

平和と労働センター・全労連会館9F

TEL 03-5842-5665 FAX 03-5842-5666

ホームページ <http://www.nihonbijyutukai.com/>

●第67回 日本アンデパンダン展出品受付証

郵便振込 済 未 (円)
 会 員
 一 般 様
 ○印をお願い
 します。 受付番号

作品番号

第67回日本アンデパンダン展出品作品として確かに受け付けました。
 出品料領収書は郵便振込控で替えさせていただきます。

2014年3月15日・16日

日本美術会・第67回日本アンデパンダン展実行委員会

〒113-0034 東京都文京区湯島2-4-4 平和と労働センター9F
 TEL 03-5842-5665 (平日午後12時~午後6時)
 会期中は国立新美術館公募展案内ダイヤル
 TEL03-6812-9921 (午前10時~午後6時)

注意

- ・搬出の際この証と引き換えに作品を渡しますから確実に保管してください。搬出場所は国立新美術館(搬入と同じ)
- ・搬出日 4月1日(火)、2日(水) 午前10時30分~午後4時30分
- ・国立新美術館より作品の搬出が厳しく規制されています。日時をお守りください。

見本

出品の際には日本美術会に資料請求してください。

2014年・第67回 日本アンデパンダン展出品申込書

※搬入時に作品と同時に提出(該当欄には忘れずに○印を)

| | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------|-----------------------|--------------------|---|----------------|
| 種別(記入不要) | ふりがな 氏名 | 35歳以下の 方は○印を | 男 女 | 生年月日 (西暦) 年 月 日 | 日本美術会会員 一 般 | 初出品 再出品 回 | 出品料郵便振込 済・未 |
| 受付番号(記入不要) | 〒 住 所 | | | | TEL FAX Eメール | 出品者名簿に掲載 不可の方は×印を <input type="checkbox"/> | |

*注:出品者名簿は出品目録とは別刷りにして出品者のみに配布し、個人情報保護のため外部には頒布しません。

| 作品番号(記入不要) | 題 名 | 号数またはサイズ(cm) | 種 類(目録に記載します) |
|---|-----|--------------|-------------------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 希望展示スペース(希望項目に○印を) | | | 出品者のつどい・3月22日(土)15時~(参加費500円) |
| 1 油彩画等 2 日本画 3 水彩画 4 デッサン、版画、きり紙 5 その他の平面 6 彫刻 7 工芸 8 インスタレーション・パフォーマンス 9 平面と立体の混合展示 10 青年コーナー | | | 1 参加 2 不参加 |

出品規定を承認し出品を申し込みます。 2014年3月15日・16日 日本美術会・第67回日本アンデパンダン展実行委員会 御中

各展覧会・地方出品作品搬入取扱・展覧会業務一般

株式会社 川 端 商 会

〒124-0006 東京都葛飾区堀切2-16-2 営業時間 9時~4時30分
 電話 03(3691)3200 荷受所 FAX 03(3691)8171

日本アンデパンダン展指定

東 美 ご 案 内

首都出品者作品引取搬入出 額装・レンタルフレーム・作品保管
 〒151-0071 東京都渋谷区本町5-30-12
 TEL: 03-3376-8148 FAX: 03-3374-5894
 地方出品者着荷場所 http://www.e-tobi.co.jp

◎出展のことなら何でも全国どこからでもお問合せください。

| | | |
|----------------------|----------------------|-----------------------|
| 八王子店 0426-44-8216 | 本八幡店 047-379-3288 | さいたま店 048-831-6190 |
| 柏駅前店 04-7147-8932 | 上野店 03-3843-1885 | 千葉店 043-224-1298 |

葛飾美術企画

TEL03(5668)4516(担当 旭・稲井田・いなお・布目)

日本アンデパンダン展の搬入出代行いたします!

〒125-0052 東京都葛飾区柴又5-31-18 アトリエかつび内

他に美術教室・個展・グループ展の搬入出・展示・撤去等ご相談ください。

日本アンデパンダン京都展出品申込書

搬入方法(一括搬入・独自搬入)どちらかに○を

| | | | | |
|----|-----|--------|-----|----------------------------------|
| 氏名 | 作品名 | 号数/サイズ | 種 目 | 出品作品は 67回展の作 品にこだわ りません |
| | | | | |

第67回日本アンデパンダン展作品票 作品の裏、右上に貼ってください。

| |
|------------|
| 受付番号(記入不要) |
| 氏名 |
| 題名 |
| 住所 |

第67回日本アンデパンダン展作品票 作品の裏、右上に貼ってください。

| |
|------------|
| 受付番号(記入不要) |
| 氏名 |
| 題名 |
| 住所 |